

 **Rita von Hunty**
Palestras



Quem é
Rita von Hunty

Rita von Hunty

Rita von Hunty é a persona drag do ator e professor Guilherme Terrerri. Com formação em Artes Cênicas pela UNIRIO e Língua e Literatura Inglesa pela USP, Rita conduz – através dos Estudos de Cultura- discussões com seu público sobre temas sociais com horizonte emancipatório radical. Rita tem atuado no cinema, no teatro, na TV e no Youtube com o canal Tempero Drag além de seus trabalhos como colunista na Carta Capital e vídeo colunista em uma série de outros meios.



@rita_von_hunty | 964 mil



/temperodrag | 1 milhão



Temas





LGBTQIA+: gênero e sexualidade

Em um mundo em constante e rápida transformação e em busca do sentido da identidade e expressão individual, faz-se urgente discutir alguns conceitos básicos que circundam essa discussão.

Sendo assim, nessa aula/palestra, debatemos uma breve história do movimento LGBT e do movimento drag, o significado da sigla LGBTQIA+, a diferenciação entre sexualidade e identidade de gênero e a importância da representatividade, inclusão, acolhimento e respeito às diversidades.



ESTEREÓTIPOS

Rita se utiliza de conceitos e estudos das áreas de psicologia social, linguagem e sociologia para explicar o significado do termo, seu processo histórico, o impacto desse mecanismo de exclusão em populações minorizadas. Ela propõe também reflexões sobre a necessidade de desconstrução e esforços ativos de inclusão em todos os meios, além de apresentar proposições para a inversão dessa lógica e transformação da realidade.



MICROAGRESSÕES

Nesta aula, Rita lança alguns fundamentos de análise de processos históricos e psicanalíticos para então conceituar as ideias de agressão, opressão, exclusão e vulnerabilidade. A partir desse ponto, a aula procura conceituar os processos de percepção da realidade para de fato chegar ao conceito atual deste trabalho: "Micro agressões" e como elas ocorrem em ambientes corporativos e como podem ser identificadas, geridas e erradicadas.

O objetivo deste encontro é nivelar compreensões, fundamentar debates e instrumentalizar as pessoas presentes para traçarem planos e agirem sobre suas realidades.



DIVERSIDADE, INCLUSÃO E PERTENCIMENTO

Através da materialidade de nossa realidade, a palestra discute, por meio de diferentes áreas de conhecimento das ciências humanas, como as diferenças foram utilizadas na produção de desigualdades. A partir do cenário social Brasileiro, o encontro esboça um planisfério para compreensão de quão desigual nossa sociedade se tornou e de quais processos históricos podem ser pensados para compreender a desigualdade estrutural a fim de conduzir a reflexão às propostas de transformação social.



ESPERANÇA COMO VERBO

Neste encontro, a drag professora Rita von Hunty entretetece uma questão cara à filosofia e especialmente cara em tempos de acirramento de horizontes mais humanos: “o que pode um corpo?”. Com o auxílio de Baruch Spinoza (1632-1677) e Gilles Deleuze (1925-1995) Rita discute o par afeto-efeito e quais são as nossas possibilidades de organizar, resistir e lutar contra os poderes estabelecidos e os tomadores de almas. Os trabalhos de Raymond Williams (1921-1988) e Paulo Freire (1921-1997) também são evocados para que possamos entender como os afetos tristes são instrumentalizados na/pela política e como a educação pode fazer furo nesta estrutura perversa. Ao fim, Ursula K. Leguin (1929-2018) e Toni Morisson (1931-2019) nos conduzem à ação e à intervenção artística sob o moto da esperança radical e da imaginação política como formas disruptivas de curar nossa civilização.



Empresas já atendidas
Empresas já atendidas



PicPay



ZURICH



ORACLE



NETFLIX



3M



Fale com nosso time:

 (11) 97075-2171

 contrate@mm7palestras.com.br

 www.mm7palestras.com.br